

## BOLETIN BIBLIOGRAFICO (I)

Pienso que lo más acertado sería decir que es una música para la sensibilidad, el oyente es también protagonista, sucede un poco como en la clasificación de los lectores en macho y hembra que postula Morelli en el *Rayuela* de Julio Cortázar. Quien no quiera entrar en el mundo «crimsoniano» nunca podrán entenderlo.

Porque en K. C. no hay recursos fáciles, estribillos pegadizos, o música para el hilo musical; por el contrario, no hay concesiones, es un bloque monolítico, duro, diferente, que está, en cada surco, exigiendo la entrega del oyente, su participación.

Actualmente, en 1980, siguen siendo el punto de referencia básico de la década que acaba determinar. El espejo que refleja uno de los caminos posibles, aunque por ahora nadie se haya atrevido a intentarlo.

### DISCOGRAFIA COMPLETA DE KING CRIMSON

- «IN THE COURT OF THE CRIMSON KING» (1969).
- «IN THE WAKE OF POSEIDON» (1970).
- «LIZARD» (1970).
- «ISLANDS» (1971)
- «EARTHBOUND» (En directo, 1972).
- «LARK'S TONGUES IN ASPIC» (1972).
- «STARLESS AND BIBLE BLACK» (1974).
- «RED» (1974).
- «USA» (En directo, 1974).
- «THE YOUNG PERSONS' GUIDE TO KING CRIMSON» (Recopilación especial con un tema que no apareció en ningún álbum y otros temas en versiones diferentes a las publicadas en los álbumes, lo que le hace también imprescindible, 1975).

NOTA.—Todos los álbumes publicados en España.

### Obras Generales

- Aguilera Cerni (Vicente), Diccionario del Arte Moderno. Valencia, 1979, 1 volumen de 568 págs. Encuadernado en tela. 2.800,—
  - Alberti Gubern (Santiago), Diccionari català-català, català-castellà petit. 1979, 338 págs. 480,—
  - Alberti Gubern (Santiago), Diccionari català-català, català-castellà. 1979, 1.183 págs. Encuadernado en piel. 1.650,—
  - Corominas (J.), Pascual (J. A.), Diccionario Crítico Etimológico Castellano e Hispánico (I vol. de A a CA). Madrid, 1980, 938 págs. a dos columnas. Encuadernado. 3.500,—
  - Corominas (J.), Pascual (J. A.), Diccionario Crítico Etimológico Castellano e Hispánico (II vol. de CE a F). Madrid, 1980, 986 págs. a dos columnas. Encuadernado. 3.500,—
  - Crespo Pozo (José Santiago), Nueva contribución a un vocabulario Castellano-Gallego. Con indicación de fuentes e inclusión del gallego literario galaico-portugués). La Coruña, 1979, 513 págs. 1.650,—
  - Diccionarios Rioduero, Historia Universal I. Madrid, 1979, 1 vol. de 356 páginas y más de 300 ilustraciones. 560,—
- (1) *Los precios de este Boletín están sujetos a las variaciones impuestas por las editoriales. Pedidos a Librería La Pluma. Carmen, 9. Madrid-13.*

- Diccionario de Autoridades. Madrid, 1979, 3 vols. de 1.988 págs. en total a dos columnas. Encuadernado en tela. 7.500,—
- Diccionario Básico Espasa, 5 lujosos tomos, 27,5 x 21 cms., 5.000 págs. en total, más de 12.000 ilustraciones, más de 200 mapas a todo color. Versiones de la mayoría de las voces en francés, inglés, italiano y alemán y sus etimologías griegas, latinas, árabes, aztecas, nahuas, quechuas, etcétera. Madrid, marzo de 1980. 15.000,—
- Múgica Jáuregui (Luis), Diccionario Castellano-Euskera, Euskera-Castellano. 1979, 416 págs. 250,—
- Rato del (Apolinar), Diccionario Gramática Bable. Madrid, 1979, 269 páginas. 600,—
- Revista Nueva 1899. Dirigida por Luis Ruiz Contreras. Estudio de José Carlos Mainer. Edición facsimilar, 2 volúmenes. Barcelona, 1980. 8.500,—

### Filosofía

- Ayer (A. J.), Ensayos filosóficos. Barcelona, 1979, 262 págs. 660,—
- Bunge (Mario), La Investigación científica. Barcelona, 1979, 956 págs. 1.500,—
- Caro Baroja (Julio), Brujería Vasca. San Sebastián, 1980, 315 págs. 550,—
- Cioran (E. M.), El aciago demiurgo. Traducción de Fernando Savater. Barcelona, 1979, 142 págs. 250,—

- Copleston (F.)**, Historia de la Filosofía, cuarta edición. Barcelona, 1979.  
Vol. I, 508 págs. 810,—  
Vol. II, 582 págs. 930,—  
Vol. III, 449 págs. 720,—
- Ferrater Mora (José)**, La Filosofía actual. 1979, 208 págs. 200,—
- Filósofos Presocráticos (Los)**. Tomo III. Madrid, 1980, 455 págs. Encuadernado. 880,—
- Flórez Miguel (Cirilo)**, La filosofía de los presocráticos a Kant. Salamanca, 1979, 312 págs. 750,—
- Hauser (Arnold)**, Conversaciones con Lukács. Madrid, 1979, 120 págs. 200,—
- Laporta (Francisco J.)**, Antología pedagógica de Francisco Giner de los Ríos. Madrid, 1977, 247 págs. 425,—
- Lisón Tolosana (C.)**, Brujería, estructura social y simbolismo en Galicia. Madrid, 1979, 453 págs. 800,—
- Mittenzwei (W.) y otros**, Diálogos y controversias con Georg Lukács. La controversia de los escritores socialistas alemanes. Madrid, 1979, 386 páginas. 750,—
- Sánchez Vázquez (Adolfo)**, Ética. 1979, 288 págs. 425,—
- Triana Fernando (el de)**, Arte y artistas flamencos. Cáceres, 1979, 293 páginas. 500,—
- Villanueva (Julio R.)**, Universidad, Investigación y sociedad (Puntos de vista de un estudiante). Salamanca, 1980, 533 págs. 750,—

## Filología y Lingüística

- Cardona (D.) y Berasarte (R. F.)**, Lingüística de la publicidad. Barcelona, 1979, 149 págs. 200,—
- Chomsky (Noam)**, Reflexiones sobre el lenguaje. Barcelona, 1979, 387 págs. 620,—
- D'Introno (Francisco)**, Sintaxis transformacional del español. Madrid, 1979, 307 págs. 500,—

- Haug (Ulrich) y Rammer (Georg)**, Psicología del lenguaje y teoría de la comprensión. Madrid, 1979, 272 páginas. 620,—
- Lapesa (Rafael)**, Historia de la Lengua Española. Madrid, 1980, 682 páginas. 1.200,—
- Lázaro Carreter (Fernando) y Correa Calderón (Evaristo)**, Cómo se comenta un texto literario. Madrid, 1979, 205 págs. 250,—
- López Morales (Humberto)**, Dialectología y sociolingüística. Temas puertorriqueños. Madrid, 1979, 199 páginas. 400,—
- Luján (Marta)**, Sintaxis y semántica del adjetivo. Madrid, 1980, 248 págs. 570,—
- Medina (Jeremy T.)**, Spanish Realism: The Theory and Practice of a Concept in the Nineteenth Century. Estados Unidos, 1979, 374 págs. 1.250,—
- O Facho, Galego Hoxe**, O. Curso de Lingua. 1979, 160 págs. 300,—
- Rohlf (Gerhard)**, Estudios sobre el léxico románico. Madrid, 1979, 444 páginas. 1.000,—
- Valor Vives (Enric)**, Curs mitjà de gramàtica catalana. 1979, 304 págs. 550,—
- Schane (Sanford A.)**, Introducción a la fonología generativa. Barcelona, 1979, 187 págs. 490,—
- Szemerényi (Oswald)**, Direcciones de la Lingüística Moderna. I. de Saussure a Bloomfield (1916-1950). Madrid, 1979, 204 págs. 420,—
- Weisgerber (Leo)**, Dos enfoques del lenguaje. «Lingüística» y ciencia energética del lenguaje. Madrid, 1979, 284 páginas. 650,—
- Xuriguera Parramona (J. Baptista)**, Verbs catalans conjugats. 1979, 320 págs. 170,—

## Literatura

- Alarcón (Pedro Antonio de)**, El sombrero de tres picos. Gerona, 1979, 158 páginas. 175,—

- Alas «Clarín» (Leopoldo)**, Su único hijo. Madrid, 1979, 388 págs. 250,—
- Alborg (Juan Luis)**, Historia de la literatura. El Romanticismo. Volumen IV. Madrid, 1980, 952 págs. 1.900,—
- Alonso Hernández (José Luis)**, Lenguaje de los maleantes españoles de los siglos XVI y XVII: La Germanía (Introducción al léxico del marginalismo), 319 págs. Salamanca, 1979. 475,—
- Amorós (Andrés)**, Introducción a la Literatura. Madrid, 1979, 238 págs. 380,—
- Anderson Imbert (Enrique)**, Teoría y técnica del cuento. Buenos Aires, 1979, 406 págs. 1.750,—
- Aparicio López (Teófilo)**, Veinte novelistas españoles contemporáneos. Estudios de crítica literaria. 1979, 372 páginas. 800,—
- Apollinaire (Guillaume)**, El poeta asesinado. Barcelona, 1979, 140 págs. 260,—
- Arlt (Roberto)**, El juguete rabioso. Barcelona, 1979, 221 págs. 475,—
- Arlt (Roberto)**, Aguafuertes porteños. Buenos Aires, 1976, 184 págs. 160,—
- Arlt (Roberto)**, El Jorobadito. Buenos Aires, 1975, 182 págs. 180,—
- Arlt (Roberto)**, Los siete locos. Buenos Aires, 1978, 239 págs. 260,—
- Armistead (S. G.) y Silverman (J. H.)**, Tres calas en el Romancero Sefardí (Rodas, Jerusalén, Estados Unidos). Valencia, 1979, 198 págs. 1.200,—
- Aron (Raymond)**, El opio de los intelectuales. Buenos Aires, 1979, 310 págs. 700,—
- Asturias (Miguel Angel)**, Tres obras: Leyendas de Guatemala. El alhajadito. El señor presidente. Caracas, 1977, 573 págs. 900,—
- Azancot (Leopoldo)**, Los amores prohibidos. Barcelona, 1980, 585 págs. 400,—
- Azancot (Leopoldo)**, Fátima, la esclava. Barcelona, 1979, 236 págs. 350,—
- Balzac (Honoré de)**, La España tétrica. Oyarzun, 1979, 194 págs. 400,—
- Barrios (Manuel)**, Cartas del pueblo andaluz. Barcelona, 1980, 253 págs. 200,—

- Barroso (A.), Berlanga (A.) y otros**, Introducción a la Literatura española a través de los textos. Madrid, 1979, 529 págs. 500,—
- Bellver (C. G.)**, El mundo poético de Juan José Domenchina. Madrid, 1979, 350 págs. 250,—
- Benítez (Rubén)**, Ideología del folletín español: Wenceslao Ayguals de Izco. Madrid, 1979, 209 págs. 650,—
- Berceo (Gonzalo de)**, Milagros de Nuestra Señora. Gerona, 1979, 162 págs. 175,—
- Borges (Jorge Luis)**, Ficciones. Madrid, 1979, 208 págs. 200,—
- Borges (Jorge Luis)**, Otras inquisiciones. Madrid, 1979, 194 págs. 200,—
- Gabrera Infante (G.)**, Tres tristes tigres. Barcelona, 1979, 447 págs. 330,—
- Cariñena (Mariano)**, Los mercenarios. Zaragoza, 1979, 159 págs. 300,—
- Carpentier (Alejo)**, Cuentos completos. Madrid, 1979, 224 págs. 150,—
- Casero (Comandante G.)**, Caciques y ladrones. Madrid, 1979, 172 págs. 380,—
- Cela (Camilo José)**, Los sueños vanos, Los ángeles curiosos. Barcelona, 1979, 381 págs. 525,—
- Cilveti (Angel L.)**, El demonio en el teatro de Calderón. Valencia, 1977, 239 págs. 600,—
- Cortázar (Julio)**, 62 modelos para armar. Barcelona, 1979, 268 págs. 425,—
- Cortázar (Julio)**, Alguien que anda por ahí. Madrid, 1979, 231 págs. 350,—
- Cortázar (Julio)**, Rayuela. Barcelona, 1979, 155 págs. 525,—
- Cortázar (Julio)**, Historias de cronopios y de famas. Barcelona, 1979, 133 páginas. 160,—
- Cortázar (Julio)**, El perseguidor. Barcelona, 1979, 348 págs. 300,—
- Cuadernos Hispanoamericanos número 356**. Recuerdo a Gabriel Miró y Blas de Otero. Madrid, febrero 1980. 150,—
- Anónimas y Colectivas**, Cuentos cubanos. 1979, 282 págs. 225,—
- Delibes (Miguel)**, Las guerras de nuestros antepasados. Barcelona, 1979, 297 págs. 550,—

- Delibes (Miguel)**, Viejas historias de Castilla la Vieja. Madrid, 1979, 152 páginas. 150,—
- Díez Borque (José María)**, Comentario de textos literarios. Método y práctica. Madrid, 1979, 236 págs. 375,—
- Díez de Revenga (Francisco)**, Revistas murcianas relacionadas con la generación del 27. Murcia, 1979, 273 págs. 300,—
- Durán (J. A.)**, El primer Castela. Biografía y antología rotas. Madrid, 1979, 320 págs. 425,—
- Ferreiro (Celso Emilio)**, O libro dos homenaxes. Madrid, 1979, 135 págs. 225,—
- Flaubert (Gustave)**, Madame Bovary. Prólogo de M. Vargas Llosa. Madrid, 1979, 494 págs. 300,—
- Franco (Dolores)**, España como preocupación (De Cervantes a Ortega, historia de una inquietud secular: Qué somos, qué es España y qué es ser español). Barcelona, 1980, 445 págs. 825,—
- Gabaudan (Paulette)**, El Romanticismo en Francia. Salamanca, 1979, 688 páginas. 750,—
- Galeano (Eduardo)**, Días y noches de amor y de guerra. Barcelona, 1980, 201 págs. 360,—
- García Calvo (Agustín)**, Actualidades. Madrid, 1980, 389 págs. 500,—
- García Hortelano (Juan)**, El grupo poético de los años 50. Madrid, 1980, 271 págs. 275,—
- García Márquez (Gabriel)**, Ojos de perro azul. Madrid, 1979, 185 págs. 300,—
- García Márquez (Gabriel)**, Los funerales de la Mamá Grande. Madrid, 1979, 192 págs. 300,—
- García Reyes (José)**, Silverio. Lanza: Entre el realismo y la generación del 98. Salamanca, 1979, 106 págs. 290,—
- Garciasol (Ramón de)**, Unamuno: Al hilo de «Poesías» 1907. Madrid, 1980, 169 págs. 275,—
- Garrote Pérez (Francisco)**, La naturaleza en el pensamiento de Cervantes. Salamanca, 1979, 170 págs. 390,—
- Gibson (Ian)**, El vicio inglés. Barcelona, 1980, 333 págs. 600,—
- Gil (Ildefonso Manuel)**, La muerte hizo su agosto. Zaragoza, 1980, 135 págs. 300,—
- Giménez Caballero (Ernesto)**, Don Quijote ante el mundo (Y ante mí). Madrid, 1979, 281 págs. 490,—
- González (Angel)**, Antonio Machado. Antología. Barcelona, 1979, 154 págs. 200,—
- Goytisolo (Juan)**, Makbara. Barcelona, 1980, 222 págs. 340,—
- Grave (Juan)**, Las aventuras de Nono. Barcelona, 1980, 230 págs. 300,—
- Guerra Garrido (Raúl)**, Micrófono oculto. Obra corta completa 1970-1979. San Sebastián, 1979, 268 págs. 575,—
- Haley (George)**, Diario de un estudiante de Salamanca. La crónica inédita de Girolamo da Sommaia (1603-1607). Salamanca, 1977, 647 págs. 2.000,—
- Heliodoro**, Las Etiópicas o Teágenes y Cariclea. Madrid, 1979, 478 págs. Encuadernado. 900,—
- Heugas (Pierre)**, La Célestine et sa descendance directe. Bordeaux, 1973, 612 páginas. 1.400,—
- Homenaje a Antonio Machado** en el XL aniversario de su muerte. Universidad Complutense. Madrid, 1979, 90 páginas. 250,—
- Anónimas y Colectivas**, Introducción a la Literatura española a través de los textos (obra completa). 1979, 2 vols. de 1.000 págs. en total. 1.000,—
- Jarnes (Benjamin)**, El convidado de papel. Zaragoza, 1979, 177 págs. 350,—
- Jiménez (Juan Ramón)**, Historias. Cuentos. Barcelona, 1979, 216 págs. 125,—
- Lavaud (Eliane)**, Valle-Inclán. Du journal au roman (1888-1915). París, 1980, 663 páginas. 3.700,—
- Lejeune (Philippe)**, Le Pacte autobiographique. París, 1975, 358 págs. 1.300,—
- Liñán y Verdugo (A.)**, Guía y avisos de forasteros que vienen a la Corte. Madrid, 1980, 291 págs. 250,—
- Litvak (Lily)**, Erotismo fin de siglo. Barcelona, 1979, 256 págs. 575,—

- López (François), Juan Pablo Forner et la crise de la conscience espagnole au XVIII siècle.** Bordeaux, 1976, 725 páginas. 3.000,—
- Mainer Baqué (José Carlos), Modernismo y 98.** 1979, 520 págs. 800,—
- Martínez Palacio (Javier), Pío Baroja.** Madrid, 1979, 559 págs. 800,—
- Matas (Julio), La cuestión del género literario. Casos de las Letras hispánicas.** Madrid, 1979, 253 págs. 480,—
- Mena (Lucilla Inés), La función de la Historia en «Cien años de soledad».** Barcelona, 1979, 222 págs. 550,—
- Mujika (L. M.), Historia de la Literatura euskérica.** San Sebastián, 1979, 403 págs. 750,—
- Negri (Antonio), Dominio y sabotaje.** Barcelona, 1979, 123 págs. 225,—
- Nonoyama (Michiko), El anarquismo en las obras de R. J. Sender.** Madrid, 1979, 252 págs. 300,—
- Orringer (Nelson R.), Ortega y sus fuentes germánicas.** Madrid, 1979, 375 páginas. 880,—
- Perspectivas de la novela. Ensayos sobre la novela española de los siglos XIX y XX de distintos autores, con una nota introductora de Alva V. Ebersole.** Valencia, 1979, 122 págs. 650,—
- Porcel (Baltasar), Las manzanas de oro.** Barcelona, 1980, 233 págs. 500,—
- Palmerín de Inglaterra, Libro 1.º.** Madrid, 1979, 408 págs. 800,—
- Pérez Galdós (Benito), Fortunata y Jacinta.** Madrid, 1979, 1.038 págs. 900,—
- Porrata y Santana, Antología comentada del modernismo.** Colombia, 1974, 557 págs. 1.500,—
- Ramos (Vicente), Gabriel Miró.** Alicante, 1979, 390 págs. 375,—
- Rico (Francisco), Historia y crítica de la Literatura española.** José Carlos Mainer, Modernismo y 98. Barcelona, 1979, 492 págs. 750,—
- Rico (Francisco), Historia y crítica de la Literatura española.** Alan Deyermund. Edad Media. Barcelona, 1979, 570 págs. 850,—
- Rivas Cherif (Cipriano de), Retrato de un desconocido. Vida de Manuel Azaña.** Barcelona, 1979, 705 págs. 1.200,—
- Robles (Antonio), Hoy de hoy de mil novecientos hoy. Un juego con cuentos de Antoniorobles.** Madrid, 1980, 92 págs. 100,—
- Roig (Montserrat), Ramona, adiós.** Barcelona, 1980, 190 págs. 375,—
- Romancero hoy (El), vol. III, II: Poética (The Hispanic Ballad Today, II: Poetics).** Ed. de D. Catalán. 404 págs. Rústica, 1.300,— Tela, 1.500,—
- Romances judeo-españoles de Oriente. Nueva recolección.** Madrid, 1979, 403 págs. Rústica, 1.300,— Tela, 1.500,—
- Sánchez Albornoz (Claudio), Estudios polémicos.** Madrid, 1979, 328 págs. 250,—
- Savater (Fernando), El Estado y sus criaturas.** Madrid, 1979, 77 págs. 150,—
- Savater (Fernando), Criaturas del aire.** Barcelona, 1979, 182 págs. 300,—
- Senabre (Ricardo), Gracián y El Crítico.** Salamanca, 1979, 131 págs. 100,—
- Sender (Ramón J.), Réquiem por un campesino español.** Barcelona, 1979, 104 págs. 150,—
- Sender (Ramón J.), La tesis de Nancy.** Madrid, 1979, 321 págs. 220,—
- Silva Muñoz (Federico), La transición inacabada.** Barcelona, 1980, 222 págs. 400,—
- Timoneda (Juan), El patrañuelo.** Madrid, 1979, 217 págs. 240,—
- Valdivieso (Jaime), Bajo el signo de Orfeo: Lezama Lima y Proust.** Madrid, 1980, 126 págs. 350,—
- Viñas (David), Cuerpo a cuerpo.** México, 1979, 478 págs. 675,—
- Ynfante (Jesús), El silencio de la termita.** Madrid, 1979, 157 págs. 370,—
- Yanko (Aroni), Pasión y abstracción en «Veinte poemas de amor y una canción desesperada», de Pablo Neruda.** Madrid, 1979, 216 págs. 200,—
- Poesía**
- Albán (Laureano), Herencia del otoño.** Premio Adonais, Madrid, 1980, 78 páginas. 150,—
- Albertí (Rafael), El matador. Poemas escénicos.** Barcelona, 1979, 108 págs. 260,—
- Alberti (Rafael), Canciones del Alto Valle del Aniene.** Barcelona, 1979, 185 páginas. 320,—
- Alejo (Justo), El aroma del viento.** Madrid, 1980, 114 págs. 230,—
- Alonso (Dámaso), Antología poética.** Barcelona, 1979, 154 págs. 375,—
- Azua (Félix de), Poesía (1968-1978).** Madrid, 1979, 202 págs. 450,—
- Batlló (José), Seis poetas catalanes.** Madrid, 1980, 238 págs. 225,—
- Cancionero de Garcí Sánchez de Bada-joz.** Madrid, 1980, 459 págs. 300,—
- Cano (José Luis), El tema de España en la poesía española contemporánea.** Madrid, 1979, 254 págs. 250,—
- Cañadas (Aureliano), Nunca llega el olvido.** Madrid, 1979, 43 págs. 175,—
- Cardenal (Ernesto), Poesía de uso.** Antología (1949-1978). Buenos Aires, 1979, 387 págs. 500,—
- Caro Baroja (Julio), Romance de ciegos.** Madrid, 1979, 414 págs. 400,—
- Celaya (Gabriel), Cien poemas de amor.** Antología. Barcelona, 1979, 175 págs. 350,—
- Celaya (Gabriel), Poesía completa (V), 1958-1960. Para vosotros dos. Cantata en Aleixandre. La buena vida. Vías de agua.** Barcelona, 1980, 169 págs. 225,—
- Gárate (Ignacio), La carta robada o fantasías de un adolescente romántico.** Madrid, 1979, 59 págs. 200,—
- García (Ramiro), Voces del camino.** Gijón, 1979, 105 págs. 200,—
- González (Angel), Antonio Machado.** Antología. Barcelona, 1979, 154 págs. 200,—
- Guillén (Jorge), Aire nuestro y otros poemas.** Barcelona, 1979, 606 págs. Encuadernado en tela. 1.700,—
- Keats (John), Poesía completa, tomos I y II.** Edición bilingüe. Barcelona, 1978, 750 págs. en total. 1.200,—
- Martín Gaité (Carmen), A rachas.** Madrid, 1979, 74 págs. 200,—
- Molina (César Antonio), Últimas horas en Lisca Blanca.** León, 1979, 60 págs. 100,—
- Montoro (Jesús), Cigüeña roja, Anado azul, Jardín de invierno.** Madrid, 1980, 57 págs. 180,—
- Petrarca, Poesía completa. El Cancionero, tomo II, edición bilingüe.** Barcelona, 1977, 271 págs. 400,—
- Pillet (Félix), De amores batallas mentiras.** Madrid, 1979, 79 págs. 140,—
- Rojas (Gonzalo), Transtierro (versión antológica 1936-1978).** Madrid, 1979, 113 págs. 200,—
- Rosales (Luis), Verso libre (Antología 1935-1978).** Barcelona, 1980, 202 págs. 500,—
- Sahagún (Carlos), Primer y último oficio (1973-1977). (Premio Provincia de León, 1978.)** León, 1979, 118 págs. 200,—
- Saval (Lorenzo), El hacedor de calendarios. Litoral núms. 88, 89, 90.** Málaga, 1980, 164 págs. 495,—
- Santiago (Miguel de), Jorge Manrique. Obra completa.** Barcelona, 1979, 208 páginas. 325,—
- Sola-Solé (J. M.), Corpus de poesía mozárabe (Las Hargas Andaluses).** Barcelona, 1973, 375 págs. Encuadernado en tela. 1.300,—
- Vallejo (César), Obras completas, II. Fábula salvaje. Hacia el reino de los Sciris. Cuentos cortos.** Barcelona, 1980, 197 págs. 225,—
- Whitman, Poesía completa, tomo III edición bilingüe.** Barcelona, 1979, 255 páginas. 400,—
- Whitman, Poesía completa, tomo II, edición bilingüe.** Barcelona, 1978, 264 páginas. 400,—
- Teatro**
- Buero Vallejo (Antonio), El terror Inmóvil.** Murcia, 1979, 95 págs. 200,—

# La Pluma

Revista fundada por Manuel Azaña  
y Cipriano Rivas Cherif

Primera época

Junio de 1920 a junio de 1923

37 números, 2990 páginas

Reedición facsimilar

Encuadernada en 6 tomos holandesa

Fecha de aparición: octubre 1980

Reserve su ejemplar en Librería LA PLUMA

Carmen, 9  
Madrid-13

Precio especial para los suscriptores

Consúltenos

**Cabrujas (C. I.)**, Acto cultural. El día que me quieras. La soberbia milagrosa del General Pío Fernández. Madrid, 1979, 224 págs. 300,—

**Fo (Darío)**, ¡Pum, pum! ¿Quién es? ¡La policía! Madrid, 1979, 154 págs. 250,—

**García Templado (José)**, La función poética y el teatro de vanguardia. Murcia, 1978, 67 págs. 175,—

**Martín Recuerda (José)**, La tragedia de España en la obra dramática de José María Rodríguez Méndez (Desde la Restauración hasta la Dictadura de Franco). Salamanca, 1979, 227 págs. 475,—

**Meyerhold (V)**, Teoría teatral. Madrid, 1979, 224 págs. 150,—

**Mihura (Miguel)**, Tres sombreros de copa. Maribel y la extraña familia. Madrid, 1979, 217 págs. 210,—

**Monroy (Rafael)**, Perspectiva social y relaciones humanas en el teatro de Arnold Wesker. Murcia, 1979, 209 páginas. 325,—

**Oliva (César)**, Antecedentes estéticos del esperpento. Murcia, 1978, 66 páginas. 175,—

**Oliva (César)**, Disidentes de la generación realista. Murcia, 1979. 350,—

**Rodríguez Méndez (José María)**, Bodas que fueron famosas del Pingajo y la Fandanga. Madrid, 1979, 195 págs. 190,—

**Rojas (Fernando de)**, La Celestina. Madrid, 1980, 318 págs. 300,—

**Rojas Zorrilla (Francisco de)**, ¡Abre el ojo! Adaptación de J. Caballero Bonald. Madrid, 1979, 117 págs. 200,—

**Sáenz de la Calzada**, La Barraca (de García Lorca). Madrid, 1976, 234 páginas. 450,—

**Séneca**, Tragedias. I. Hércules loco. Las Troyanas. Las Fenicias. Medea. Madrid, 1979, 358 págs. Encuadernado. 740,—

**Séneca**, Tragedias. II. Fedra. Edipo. Agamenón. Tiestes. Hércules en el Eta. Octavia. Madrid, 1980, 430 págs. Encuadernado. 860,—

**Stanislavski (Constantin)**, Obras completas. El trabajo del actor sobre sí

mismo. Tomos I y II. Buenos Aires, 1979, 836 págs. en total. 3.200,—

**Vélez de Guevara (Luis)**, Más pesa el Rey que la sangre. Edición crítica de Bianco. Barcelona, 1979, 180 págs. 1.150,—

**Zorrilla (José)**, Don Juan Tenorio. Madrid, 1979, 226 págs. 230,—

## Historia

**Alonso (M. Esperanza) y otros**, Pleitos de hidalguía que se conservan en el Archivo de la Real Chancillería de Valladolid, vol. VIII. Madrid, 1979, 254 páginas. 1.000,—

**Anónimas y Colectivas**, Pragmáticas sobre los moriscos. 1979, 48 págs. 500,—

**Azaña (Manuel)**, La velada en Benicarló (Diálogo de la guerra de España). Madrid, 1974, 203 págs. 290,—

**Azaña (Manuel)**, Memorias políticas y de guerra, 2 vols. Barcelona, 1980 (3.ª edición), 1.168 págs. en total. 1.500,—

**Azaña (Manuel)**, Plumas y palabras. Barcelona, 1976, 242 págs. 225,—

**Azcárate (Gumersindo de)**, Municipalismo y regionalismo. Madrid, 1979, 382 páginas. 500,—

**Bardavío (José)**, Los silencios del Rey. Barcelona, 1979, 207 págs. 450,—

**Bayer (Tulio)**, Carta a un analfabeto político. Colombia, territorio enfermo de América latina. Barcelona, 1979, 272 páginas. 350,—

**Benet (Josep)**, Cataluña bajo el régimen franquista (Informe sobre la persecución de la lengua y cultura catalanas por el régimen del general Franco, 1.ª parte). Barcelona, 1979, 433 págs. 900,—

**Bernal Ruiz (María del Pilar)**, La toma del puerto de Guayaquil en 1687. Sevilla, 1979, 116 págs. 350,—

**Boutruche (Robert)**, Señorío y feudalismo. II. El apogeo (siglos XI-XIII). Madrid, 1979, 419 págs. 950,—

**Bozal (Valeriano)**, Ilustración gráfica del siglo XIX en España. Madrid, 1979,

- 234 págs. con numerosas ilustraciones. Encuadernado en tela. 2.600,—
- Callahan (William J.),** La Santa y Real Hermandad del Refugio y Piedad de Madrid (1618-1832). Madrid, 1980, 186 páginas. 600,—
- Cardillac (L.),** Moriscos y cristianos. Un enfrentamiento polémico (1492-1640). Madrid, 1979, 567 págs. 1.200,—
- Catalano (Franco),** Metodología y enseñanza de la historia. Barcelona, 1980, 310 págs. 600,—
- Cátedra (María), Sanmartín (Ricardo),** Vaqueiros y pescadores. Madrid, 1979, 173 págs. 300,—
- Chejne (Anwar G.),** Historia de España musulmana. Madrid, 1980, 432 págs. 1.200,—
- Cipolla (Carlo M.),** Historia económica de Europa. Tomo II. Siglos XVI y XVII. Barcelona, 1979, 518 págs. 980,—
- Cipolla (Carlo M.),** Historia económica de Europa. Tomo III. La Revolución industrial. Barcelona, 1979, 637 págs. 1.280,—
- Corcuera Atienza (Javier),** Orígenes, ideología y organización del nacionalismo vasco (1876-1904). Madrid, 1979, 610 págs. 1.800,—
- Darushenkov (Oleg),** Cuba, el camino de la Revolución. Moscú, 1979, 330 páginas. 380,—
- Estefanía (José),** La trilateral, internacional del capitalismo. El poder de la trilateral en España. Madrid, 1979, 156 págs. 250,—
- Fraga Iribarne (Manuel),** Memoria breve de una vida pública. Barcelona, 1980, 392 págs. Encuadernado. 950,—
- García Cárcel (Ricardo),** Herejía y sociedad en el siglo XVI. La Inquisición en Valencia (1530-1609). Barcelona, 1980, 348 págs. 700,—
- García-Gallo (Concepción),** Notas a la recopilación de leyes de Indias, de Salas, Martínez de Rozas y Boix. Madrid, 1979, 349 págs. 1.500,—
- García Valdés (Carlos),** La pena capital. Estado actual de la cuestión. Barcelona, 1979, 62 págs. 150,—
- Gibson (Ian),** El asesinato de García Lorca. Granada, 1936, Barcelona, 1979, 378 págs. 490,—
- Gil Novales (Alberto),** William Maclure. Socialismo utópico en España (1808-1840). Barcelona, 1979, 153 págs. 700,—
- Gómez (Amalia),** Visitas de la Real Hacienda Novohispana en el reinado de Felipe V. Sevilla, 1979, 273 págs. 800,—
- Ibarra (Eduardo),** España bajo los Austrias. Barcelona, 1979, 500 págs. 225,—
- Jiménez Losantos (Federico),** Lo que queda de España. Zaragoza, 1979, 221 páginas. 450,—
- Lacarra (María Eugenia),** El poema de Mío Cid. Realidad histórica e ideología. Madrid, 1980, 303 págs. 900,—
- Lezcano (Ricardo),** El divorcio en la II República. Madrid, 1979, 346 págs. 450,—
- Lorenzo Sanz (Eufemio),** Comercio de España con América en la época de Felipe II. Vol. I: Los mercaderes y el tráfico indiano. Vol. II: La navegación, los tesoros y las perlas. Valladolid, 1980, 1.330 págs. en total. 2.000,—
- Maravall (José Antonio),** Poder, honor y élites en el siglo XVII. Madrid, 1979, 301 págs. 575,—
- Marsal (Juan F.),** Pensar bajo el franquismo. Intelectuales y política en la generación de los años cincuenta. Barcelona, 1979, 252 págs. 490,—
- Martín Gamero (Antonio),** Historia de la ciudad de Toledo, 1862, 2 vols., edición facsimilar. Toledo, 1979. Encuadernado. 4.000,—
- Matta Rodríguez (Enrique de la),** El asalto de Pointis a Cartagena de Indias. Sevilla, 1979, 196 págs. 450,—
- Miguel (Jesús María de),** La sociedad enferma. Madrid, 1979, 257 págs. 500,—
- Mitre (Emilio),** Judaísmo y cristianismo. Raíces de un gran conflicto histórico. Madrid, 1980, 246 págs. 200,—
- Moral Ruiz (Joaquín),** La agricultura española a mediados del siglo XIX. 1979, 229 págs. 325,—

- Navarro Villoslada (F.),** Amaya o los vascos en el siglo VIII. Madrid, 1979, 735 págs. 450,—
- Nieto Cumplido (Manuel),** Andalucía medieval (Nuevos estudios), 1979, 212 páginas. 500,—
- Orrantía (Mikel), Mendieta (Lander),** Euskadi: ¿Pacificación? Madrid, 1980, 239 págs. 350,—
- Papeles de economía española.** Fondo para la investigación económica y social. Crisis económica, núm. 1. Madrid, 1980, 350 págs. 700,—
- Pereda de la Reguera (Manuel),** Cantabria, raíz de España. Santander, 1979, 286 págs. 1.000,—
- Pérez (Joseph),** Los movimientos precursores de la emancipación en Hispanoamérica. Madrid, 1977, 156 págs. 320,—
- Portell (José María),** Los hombres de ETA. Barcelona, 1979, 283 págs. 375,—
- Problemas de la adhesión de España a las comunidades europeas.** Ponencias y comunicaciones del coloquio de la Universidad de Oviedo del 31 de mayo al 1 de junio de 1978. Oviedo, 1979, 264 págs. 2.000,—
- Rama (Carlos M.),** La ideología fascista. Barcelona, 1979, 220 págs. 150,—
- Sánchez Albornoz (Claudio),** Ensayos sobre historia de España. Madrid, 1980, 394 págs. 250,—
- Sánchez Dragó (Fernando),** Gárgoris y Habidis. Una historia mágica de España. 4 vols. de 1.054 págs. en total. 2.200,—
- Sosa (Nicolás M.),** Patricio de Azcárate, filósofo e historiador de la filosofía (1800-1886). Salamanca, 1979, 154 páginas. 390,—
- Thomas (Hugh),** Goya. El 3 de Mayo de 1808. Barcelona, 1979, 118 págs. 250,—
- Vázquez (Francisco),** Jornada de Omagua y Dorado. Crónica de Lope de Aguirre. El peregrino. Madrid, 1979, 151 págs. 390,—
- Walker (Geoffrey),** Política española y comercio colonial 1700-1789. 1979, 354 págs. 850,—

## Libros Peruanos

- Arguedas (José María),** A nuestro Padre Creador Tupac Amaru. (Quechua-Castellano). 180,—
- Arguedas (José María),** El sexto. 700,—
- Bunte (Hans),** Ciro Alegría y su obra. 200,—
- Chirinos Soto (Enrique),** César Vallejo: poeta cristiano y metafísico. 1969, 82 páginas. 500,—
- Diccionario de peruanismos,** 2 vols. 1.600,—
- Espejo Asturizaga (Juan),** César Vallejo: itinerario del hombre. 1965, 265 páginas. 700,—
- Espinoza Galarza (Max),** Topónimos quechuas del Perú. 469 págs. 2.000,—
- Guillén Guillén (Edmundo),** Visión peruana de la Conquista (la resistencia incaica a la invasión española). 750,—
- López Albuja (Enrique),** Cuentos andinos (12.ª edición). 750,—
- López Albuja (Enrique),** Nuevos cuentos andinos. 1974, 205 págs. 500,—
- Llosa (Jorge),** La espiral. 1972, 142 páginas. 500,—
- Urrelo (Antonio),** José María Arguedas: el nuevo rostro del indio. 1974, 205 páginas. 750,—
- Vallejo (César),** Ciento catorce cartas: con Pablo Abril de Vivero. 1975, 173 páginas. 1.000,—

## Rincón de La Pluma

- Alegría (Ciro),** La ofrenda de piedra. Buenos Aires, 1978, 173 págs. 280,—
- Alonso Hernández (José Luis),** Léxico del marginalismo del Siglo de Oro. Salamanca, 1977, 801 págs. 2.150,—
- Andrés-Gallego (José),** El socialismo durante la dictadura 1923-1930. Madrid, 1977, 636 págs. 700,—
- Andújar (Manuel),** Caro Baroja (Julio) y otros, Encuentros con don Pío. Ho-

menaje a Baroja. Madrid, 1972, 219 páginas. 190,—

**Arias Larreta (Abraham)**, El cuento indioamericano. Barcelona, 1978, 409 páginas. 1.200,—

**Aron (Raymond)**, Las etapas del pensamiento sociológico. 2 vols. I: Montesquieu. Comte. Marx. Tocqueville. II: Durkheim. Pareto. Weber. Buenos Aires, 1976, 751 págs. en total. 725,—

**Azorín**, Teatro. Madrid, 1966, 268 págs. 225,—

**Becharud (Jean)**, De la Regenta al «Opus Dei». Madrid, 1977, 136 págs. 260,—

**Bermejo Marcos (Manuel)**, Valle-Inclán: Introducción a su obra. Madrid, 1971, 357 págs. Encuadernado. 600,—

**Berrueto (José)**, Historias de Guipúzcoa. Tolosa, 1977, 202 págs. 400,—

**Blanco Aguinaga (Carlos)**, El Unamuno contemplativo. Barcelona, 1975, 377 páginas. 250,—

**Bleiberg (Germán)**, Antología de elogios de la Lengua Española. Madrid, 1951, 472 págs. 800,—

**Brines (Francisco)**, Poesía 1960-1971. Ensayo de una despedida. Barcelona, 1974, 369 págs. 250,—

**Cano (José Luis)**, Poesía española contemporánea. Las generaciones de posguerra. Madrid, 1974, 244 págs. 170,—

**Castro (Américo)**, La realidad histórica de España. México, 1975, 479 págs. Encuadernado. 2.730,—

**Cernuda (Luis)**, Estudios sobre poesía española contemporánea. Madrid, 1975, 187 págs. 170,—

**Cernuda (Luis)**, Prosa completa. Barcelona, 1975, 1.611 págs. Encuadernado en tela. 1.680,—

**Diccionarios Rioduero. Literatura I.** Madrid, 1977, 298 págs., con más de 420 ilustraciones. 360,—

**Diccionarios Rioduero. Literatura II.** Madrid, 1977, 349 págs., con más de 1.000 ilustraciones. 425,—

**Don Juan y el teatro en España.** Presentación de Luis Escobar. Introducción de Enrique Llovet. Numerosas fotografías de Gyenes. Bilbao, 1954, 146 págs. 300,—

**Entremeses españoles (Desde Lope de Rueda hasta Antonio de Zamora, siglos XVI y XVII).** La Habana, 1977, 545 págs.. 350,—

**Franco (Jean)**, La cultura moderna en América latina: México, 1971, 358 páginas. 450,—

**Fuentes (Carlos)**, El tuerto es rey. México, 1979, 126 págs. 225,—

**García Calvo (Agustín)**, Del ritmo del lenguaje. Barcelona, 1975, 89 págs. 175,—

**García Cárcel (Ricardo)**, Orígenes de la Inquisición española. El tribunal de Valencia, 1473-1530. Barcelona, 1976, 306 págs. 440,—

**García Suárez (J. A.)**, La Institución Libre de Enseñanza. Perspectiva histórica y comentario. Barcelona, 1978, 92 páginas. 450,—

**García Venero (Maximiliano)**, Madrid, julio 1936. Madrid, 1973, 587 págs. 800,—

**Gil-Albert (Juan)**, Cantos rodados. Barcelona, 1976, 133 págs. 200,—

**Gil Novales (Alberto)**, Textos exaltados del Trienio Liberal. Madrid, 1978, 202 páginas. 350,—

**Gill Gaya (Samuel)**, Diccionario de seudónimos. Barcelona, 1977. 245,—

**Gómez de la Serna (Gaspar)**, Ensayos sobre literatura social. Madrid, 1971, 268 págs. 220,—

**González (Angel)**, Juan Ramón Jiménez. Antología. Madrid, 1974, 165 págs. 200,—

**González Climent (Anselmo)**, Antología de poesía flamenca. Madrid, 1961, 383 págs. 250,—

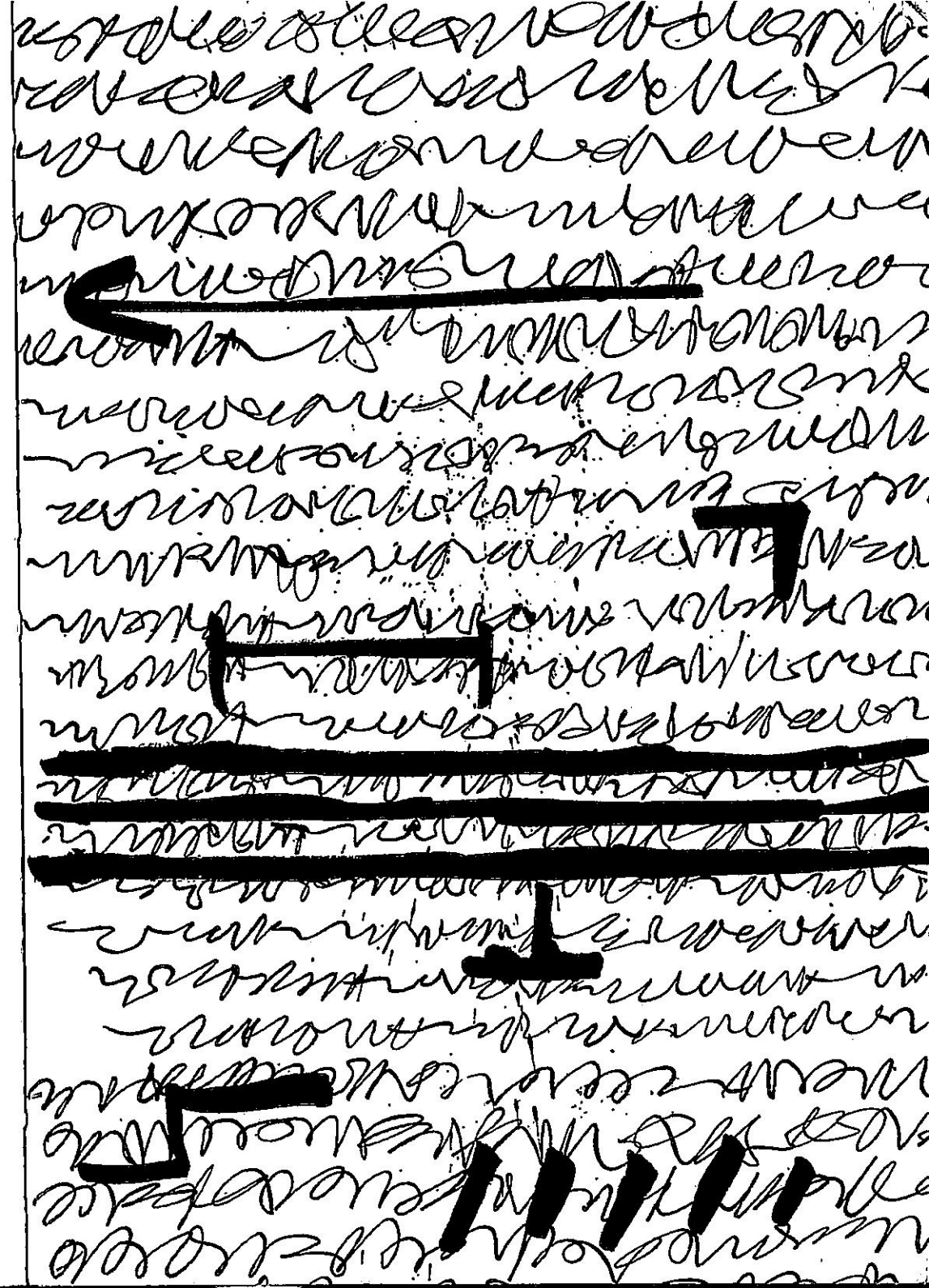
**Lefiero (Vicente)**, Pueblo rechazado. México, 1969, 91 págs. 260,—

**López Mozo, García Pintado y Matilla**, Variaciones para una cama sola. (Teatro). Madrid, 1969, 87 págs. 125,—

**Luchting (Wolfgang a)**, Pasos a desnudo. Venezuela, 1971, 524 págs. 475,—

**Machado (José)**, Últimas soledades del poeta Antonio Machado (Recuerdos de su hermano José). Soria, 1971, 175 págs. 200,—

**Bretón (André)**, Manifiestos del surrealismo. Madrid, 1974, 338 págs. 220,—



**Marcos Marín (Francisco)**, El comentario lingüístico. Metodología y práctica. Madrid, 1978, 173 págs. 325,—

**Marichal (Juan)**, La vocación de Manuel Azaña. Madrid, 1968, 279 págs. 225,—

**Oliva (César)**, Cuatro dramaturgos «realistas» en la escena de hoy: sus contradicciones estéticas. Murcia, 1978, 172 págs. 350,—

**Oliva (César)**, Ocho años de teatro universitario. T. U. de Murcia. Murcia, 1975, 360 págs. 650,—

**Ortiz (Adalberto)**, Juyungo. Barcelona, 1976, 286 págs. 365,—

**Ossorio y Gallardo (Angel)**, Mis memorias. Madrid, 1975, 230 págs. 400,—

**Recopilación de textos sobre Alejo Carpentier**. La Habana, 1977, 585 páginas. 455,—

**Sebold (Russel P.)**, El rapto de la mente poética y poesía dieciochesca. Madrid, 1970, 264 págs. 250,—

**Selké (Angela)**, El santo oficio de la Inquisición. Proceso de Fr. Francisco Ortiz. Madrid, 1968, 402 págs. 540,—

**Tellechea Idígoras (Juan Ignacio)**, El Arzobispo Carranza y su tiempo, 2 volúmenes. Madrid, 1968, 812 págs. en total. 1.200,—

**Torres Monreal (Francisco)**, J. Prevert. Teatro de denuncia y documento. Murcia, 1978, 88 págs. 175,—

**Tuñón de Lara (M.)**, Botrel (J. F.), Movimiento obrero, política y literatura en la España contemporánea. Madrid, 1974, 252 págs. 320,—

**Tuñón de Lara (Manuel) y otros**, Crisis del antiguo régimen e industrialización de la España del siglo XIX (VII Coloquio de Pau: de la crisis del antiguo régimen al franquismo). Madrid, 1977, 276 págs. 500,—

**Tuñón de Lara (Manuel) y otros**, Crisis del Estado español 1898-1936. VIII Coloquio de Pau. Madrid, 1978, 533 páginas. 1.000,—

**Valle Spinka (Ramona F. del)**, La conciencia social de Miguel Delibes. Madrid, 1976, 181 págs. 650,—

**Vallejo (César)**, Poemas en prosa sobre el secreto profesional. Barcelona, 1977, 268 págs. 200,—

**Vázquez de Prada (V.)**, Historia económica y social de España. Tomo III. Los siglos XVI y XVII. Madrid, 1978, 756 págs. Encuadrado. 3.000,—

**Vélez (Julio)**, Laocoonte. Madrid, 1978, 59 págs. 200,—

**Ximénez de Sandoval (F.)**, Historia del cotilleo. Madrid, 1960, 307 págs. 420,—

Acaba de aparecer:

**Salomon (Noël)**, Etudes Américaines. Bordeaux, 1980, 490 págs. 4.000,—

**L'Autobiographie dans le monde hispanique** (Actes du colloque International de la Baume-lès-Aix). Paris, 1980. 320 págs. 1.250,—

## Oferta

**LA FARSA**, publicación semanal del 1.º de octubre de 1927 al 1.º de agosto de 1936. En total 463 números más cuatro extras sin numeración. Colección completa, difícilísima de reunir. 150.000,—

## Nuestros clientes ofrecen

**Calvo Pereyra (Mariano)**, De las Aguas Tratadas bajo el punto de vista legal, y con aplicación a las construcciones y abastecimiento de las ciudades en sus diferentes usos. Madrid, 1862. 4.º lomería piel, 2 hojas, 495 págs. 5 hojas, 6 láminas plegadas. Primera edición. 4.000,—

**Costa Martínez (Joaquín)**, Colectivismo agrario en España. Partes I y II: Doctrinas y hechos. Madrid, 1915. 4.º, lo-

mera piel, nervios, 1 hoja, 1 retrato. 646 págs. 7.500,—

**Cuber (Mariano)**, Antisocialismo. 2.ª edición. Madrid, 1935. 8.º, tela, VI páginas, 1 hoja, 238 págs. 2.000,—

**Chabás (Juan)**, Vuelo y estilo. Estudios de literatura contemporánea. Tomo I (G. Miró, Juan Ramón Jiménez, Antonio Machado). Madrid, 1934. 8.º, tela, 160 págs. 2 hojas. 2.000,—

**López Maldonado**, Cancionero. Colección Libros Antiguos Españoles. Serie 1.ª Joyas de la Poesía Castellana. Vol. I. Reproducción facsimilar. Madrid, 1932. Papel especial. 187 págs. 5.000,—

**Vaillat (Léandre)**, Histoire de la Danse. París, 1942. 4.º, rústica, 190 págs. 1 hoja, láminas fuera de texto. 2.500,—

**Vallejo (José Mariano)**, Tratado sobre el Movimiento y Aplicaciones de las Aguas, en el cual se manifiesta por métodos sencillos... cuanto pertenece a su conducción, distribución y elevación, según los diferentes objetos a que se destinen... Madrid, 1833, 3 tomos, 4.º piel, 1.º XV págs. preliminares, 620 págs., 1 estado plegado, 5 láminas plegadas. Tablas y estados al texto. 2.º, 2 hojas, 432 págs., tablas y estados al texto, 8 láminas plegadas. 3.º VIII págs. 798 págs., 1 hoja, tablas al texto. 1 mapa de España y 11 láminas plegadas. 35.000,—

**Wilde (Oscar)**, Obras Completas. El Príncipe Feliz y otros cuentos. Seguidos de la Casa de las Granadas. Traducción y Palabras Preliminares de Ricardo Baeza. Madrid, 1917. 8.º, tela, 1 retrato, XXIV págs. 1 hoja, 274 páginas. 1.500,—

## Los miércoles de La Pluma

### Enero

Fugaz aparición del profesor Cao. Los aviones, hoy, son los tranvías de antaño. José Luis Gallego presentó el

libro de Félix Pillet «De amores batallas mentiras», en presencia de nutrida concurrencia, entre otros, Angela Figueras. Magnífico tronco para un tierno tallo. Carmen Bravo Villasante volvió de uno de sus innumerables viajes al otro lado del Atlántico. Con tanto cambiar de horario y hablar de niños, no pasa el tiempo por ella. Carmen Deben vino buscando «El Jardín de los Frailes», de Azaña, para discutirlo en otra de las tertulias a las que asiste. También volvía de no sé qué viaje. Julio Vélez que continúa con la preparación de su interminable «Vallejo y España». Los profesores Morris, de Tulane y Martín Jamieson, de Orán. Ricardo Zamorano ha terminado una extraordinaria serie de pequeños grabados. Para mí, que conozco su trayectoria desde siempre, la perfección. Barnatan con el mundo a cuestas y Rosa María Pereda con su País bajo el brazo nos dieron palique con sus amenidades. ¡Y Gloria Moreno sin aparecer!

### Febrero

Este mes loco me echó de Madrid y falté a dos tertulias. Anduvieron por aquí Julián Marcos, que ahora desarrolla una gran actividad cinematográfica y José Luis Gallego con su bondad a cuestas y su paso vacilante. El poeta sin otoño, se vino a España desde Costa Rica a encontrarse con él y del encuentro salió un libro, «Herencia del otoño», del libro un premio, el Adonais, y del premio un hombre feliz, Laureano Alban. Es de Santa Cruz de Turriblanca. ¡Qué nombre tan hermoso! Nelson Martínez anda por Brasil y su ausencia se nota. Recibimos la visita del profesor Starky, creo que con sabático. Mis espías no me dijeron más. Respondan ellos, no yo.



## Marzo

Con el viento de marzo se nos fue otro entrañable amigo, *José Luis Gallego*. Y se fue en silencio, como vivió, sin querer hacer ruido. La tertulia se llenó a rebotar y en todos los rostros había consternación. Veinte años, Prometeo encadenado, en las cárceles de la Dictadura, él que no había cometido más delito que el de no renegar de sí mismo. El mismo día que lo enterramos, se presentaba en La Pluma el libro de un joven poeta, *Jesús Montoro*, «Cigüeña Roja, Anade Azul, Jardín de Invierno». *Manuel Andújar*, presente en el acto, definió la jornada como «día de dos vertientes»: *José Luis* que se va, *Jesús* que llega. Bajo la timidez de *Montoro* late una gran poesía. ¡Ojo! *Julio Vélez*, también poeta, lo vio así. *Ferres*, *Grosso*, *Zamorano* y *Alicia Cid* vinieron a mantener el ánimo tembloroso de *Jesús* y no salieron defraudados. Presentó el libro, con gusto y precisión, el poeta *Leopoldo Castilla*. *César Antonio Molina*, finalista de la bienal de León anduvo por aquí. Fue un mes muy cosmopolita. *Hironobu Makiyama*, del Japón, puso la nota exótica en la amalgama de americanos, uruguayos, portorriqueños, costarricenses, franceses, etc., etc. que acudieron a La Pluma. Estuvo con nosotros un gran poeta del mundo árabe *Al-Bayati*, acompañado del joven poeta argelino *Abdallah* y también el profesor *Benavides*, de la Autónoma de Madrid. El profesor *Alsina* se reintegró a Toulouse. Le sustituye en Madrid el profesor *Guerreiro*. También de Montpellier, nos vino el profesor *Cardaillac*, que acaba de editar en Siglo XXI un interesante libro: «Moriscos y Cristianos». De Francia nos llega un monumental trabajo sobre don Ramón: «Valle Inclán, du journal au roman». Es de nuestra amiga de Dijon *Eliane Lavaud*. *La Pluma*, revista, está en la calle. Es nuestro homenaje a *Manuel Azaña* en el centenario de su nacimiento. Este centenario del que ni el ministro de la Cultura (?) quiere sa-

ber nada. ¡Dios mío, qué solos se quedan los muertos...! Los del otro lado, vamos.

El profesor *Gullón*, de paso por Madrid, entre recuerdos de otras épocas y comentarios sobre viejos amigos nos anuncia que, ¡por fin!, *José Luis Abellán* y *Manuel Aragonés* han comenzado a trabajar en un libro sobre *Azaña*, en la colección Taurus que el propio *Gullón* dirige.

En el momento de cerrar la crónica llega el profesor *Gramberg*, de la Universidad de Maryland. Un rendido homenaje de admiración a los magníficos cuadros que *Lilliana*, su esposa, expone en la Biblioteca Nacional. *García Barrón*, de regreso, continúa en sabático. El profesor *Amor y Vázquez*, de la Brown University, hace una teatral entrada en la tertulia. Lo de teatral es estudiado, puesto que se está entrenando para las tablas. No es broma. Y tal vez por exigencias del papel ha hecho desaparecer sus impresionantes mostachos, otrora envidia de hispanistas y extraños. *José Luis Cano* se ha ido a Fuengirola. Desencanto en las musas que acuden a buscarle a la tertulia. ¡Oh, vates Ingratos!