

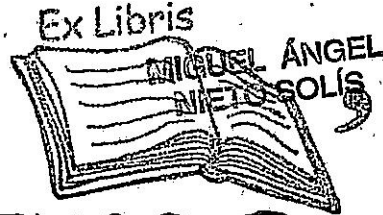
La Pluma

REVISTA CULTURAL 2.ª EPOCA NOV.-DIC. 1980 N.º 3 300 PTAS.

<u>F. SAVATER.</u>	<u>VIAJEROS DEL AMANECER.</u>
<u>J. R. PUERTOLAS.</u>	<u>FASCISMO Y POESIA.</u>
<u>E. GALEANO.</u>	<u>SOBRE QUEVEDO Y ESPAÑA.</u>
<u>A. FERRÉS.</u>	<u>EL REENCANTAMIENTO DEL VOLCAN.</u>
<u>MARIO BENEDETTI.</u>	<u>EXILIO Y PAISAJE.</u>
<u>A. Y M. MATTELART.</u>	<u>RETROCESO Y AVANCE.</u>
<u>ANTONIO MACHADO.</u>	<u>PAGINAS RECUPERADAS.</u>
<u>MANUEL M. AZANA.</u>	<u>AZANA A ESCENA.</u>



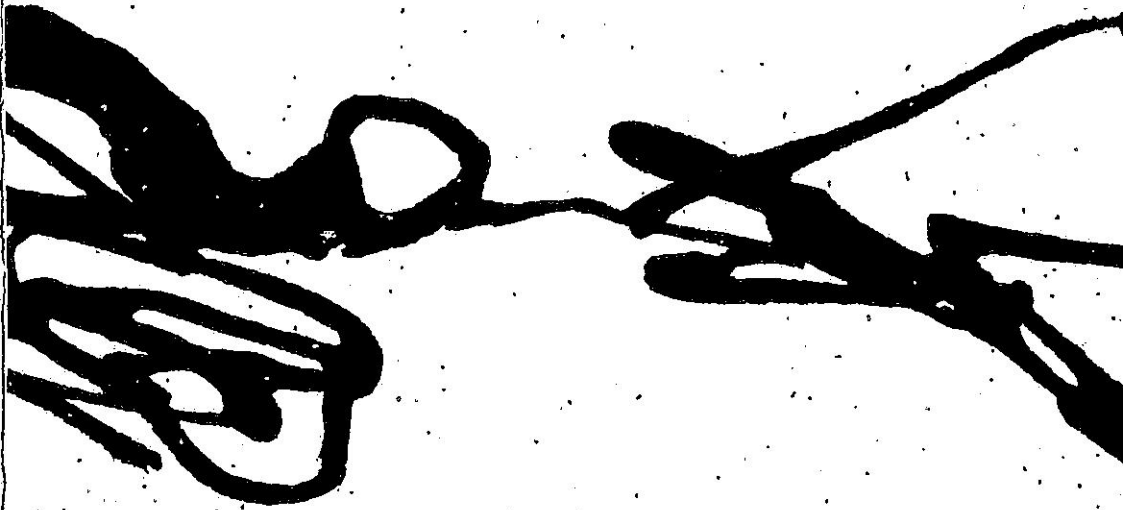
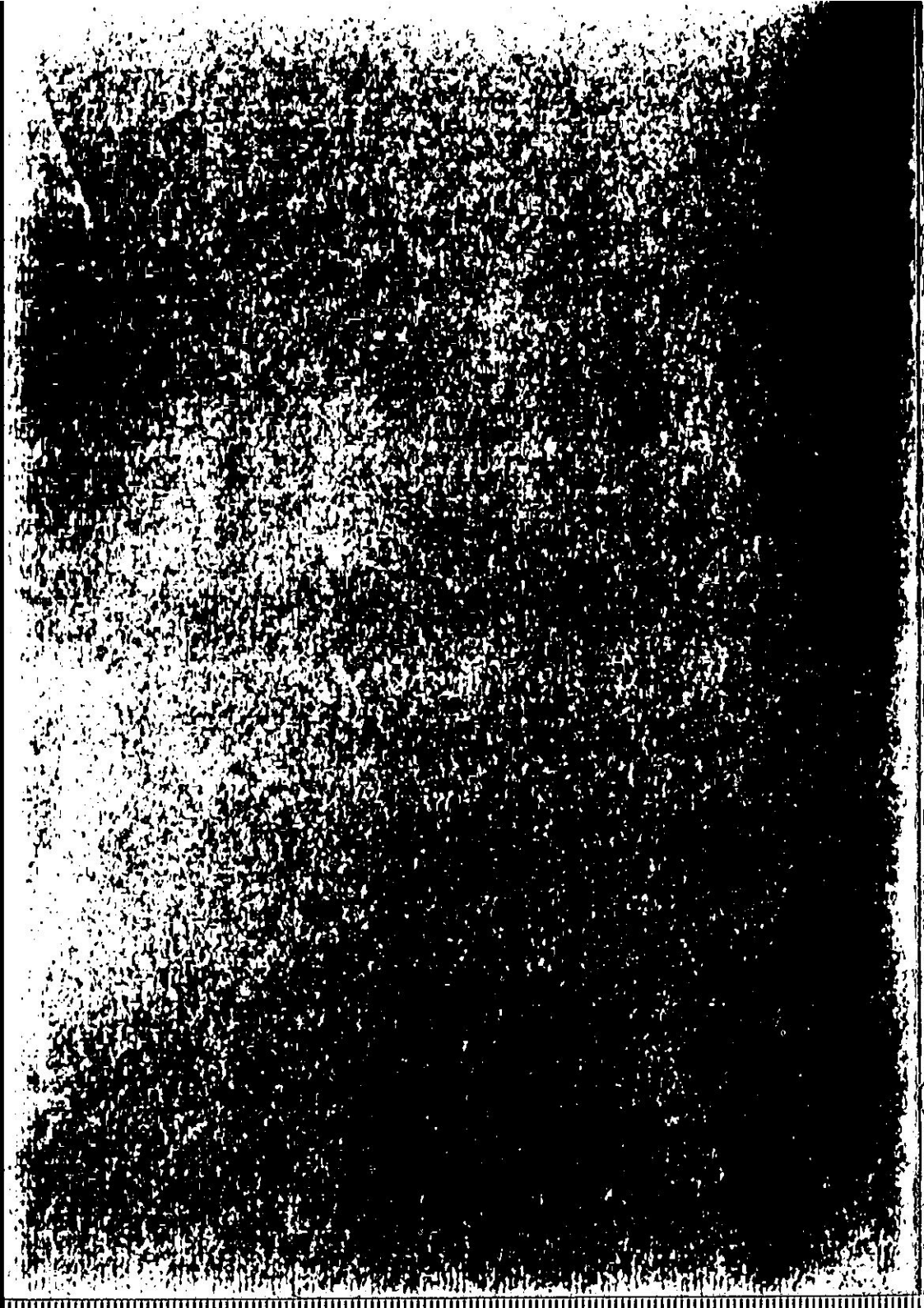
Ex Libris



La Pluma

REVISTA CULTURAL 2.ª EPOCA NOV.-DIC. 1980 N.º 3 300 PTAS.

F. SAVATER.	VIAJEROS DEL AMANECER.
J. R. PUERTOLAS.	FASCISMO Y POESIA.
E. GALEANO.	SOBRE QUEVEDO Y ESPAÑA.
A. FERRES.	EL REENCANTAMIENTO DEL VOLCAN.
MARIO BENEDETTI.	EXILIO Y PAISAJE.
A. Y M. MATTELART.	RETROCESO Y AVANCE.
ANTONIO MACHADO.	PAGINAS RECUPERADAS.
MANUEL M. AZAÑA.	AZAÑA A ESCENA.



Consejo de dirección:

Jorge Guillén (*Presidente de honor*), Cristina Alberdi, Santiago Amón, José Luis Cano, Eduardo Galeano, Manuel M. Azaña y Julio Vélez (*Coordinador*)

Director periodista:

Ana Martín Pintado

Secretaría de Redacción:

Amalia M. Azaña

Diseño y maquetación:

El Cubri

Consejo editorial:

Manuel M. Azaña, Luis Martínez Ros y Julio Vélez

Asesores y colaboradores:

Hammadi Abdallah, José Antonio Alcocer, Francisco Aliaga, Miguel Ángel Almodóvar, José Antonio Alonso, Manuel Andújar, Leopoldo Azancot, M. Benavides, Ángel Berenguer, J. M. Caballero Bonald, Julio Caro Baroja, Diego Catalán, Alicia Cid, Antonio Cid, Rafael de Cozar, Humberto de Cruz, Ricardo Domenech, Joaquín Estefanía, Fernando Esteve, Antonio Ferrer, Darío Fo, Alberto Gil Novales, Alfonso Grosso, Juan Haro, Antonio Hernández, Fernando Quiñones, Marina Fernández Lagunilla, Eliane Lavaud, Manuel Luna, Federico Martín Medras, José Martín Elizondo, Rogelio Martínez, Antonio Merino, Rosa Montero, Alberto Moreno, Juan José Ordóñez Fernández, Antonio Parra, Dieter Prokop, Carlos Rama, Julio Rodríguez Puértolas, Ibon Sarasola, Fernando Savater, Herbert J. Schiller, Manuel Tuñón de Lara, José María Vaz de Soto, Ricardo Zamorano, etc...

Redacción: Carmen, 9. Teléfono 222 14 66. Madrid-13

Suscripciones y administración: EDITORIAL NUESTRA CULTURA. Pinilla del Valle, 1. Teléf. 262 02 48. Madrid-2

Edita: TICSА. Carmen, 9. Madrid-13

Depósito legal: M. 17:304-1980

Fotocomposición: Fernández Ciudad

Impresión: FUR, s.a. Apartado 39.083 (Madrid)

Impresión de la cubierta: Serigrafía J. L. Rex

Dibujo de cubierta: Luis Pérez Ortiz

SUMARIO NUM. 3**Editorial**

4

Ideas

7

Los viajeros del amanecer.

Fernando Savater.

12

Cultura y crisis: una aproximación

Julio Vélez.

22

Fascismo y poesía

Julio Rodríguez Puértolas.

Creación

33

Sobre Quevedo y España

Eduardo Galeano.

37

El reencantamiento del volcán

Antonió Ferrer.

45

Exilio y paisaje

Mario Benedetti.

49

Poema del asiento de al lado del conductor

Alicia Cid.

58

La sed

Carmen Resino.

Dossier: Telemática y Cultura

67

Retroceso y avance

Armand y Michele Mattelart.

78

Entre el ensueño y la pesadilla

Gilles Multigner.

94

Hacia una sociedad informatizada

Eduardo Gómez de Enterría.

Testimonio

100

Páginas recuperadas

Antonió Machado.

Crítica

112

Cuando la palabra amor se escribe con h

Antonio Merino.

118

Manuel Azaña a escena

Manuel Martínez Azaña.

121

Música y filosofía

Kosme M. de Barañano Letamendia.

126

Válle-Inclán redivivo

Albert Dérozler.

129

Solapa de libros

Ilustraciones de Luis Pérez Ortiz.

LA PLUMA no se identifica necesariamente con las opiniones de los artículos firmados, que pertenecen a la responsabilidad de sus autores. De igual manera la Revista no mantendrá correspondencia sobre aquellos artículos que no hayan sido previamente solicitados.